

07^{ÈME}
ÉDITION

DU 27 JANVIER
AU 02 FÉVRIER 2025



chefs
Op / EN LUMIÈRE
FESTIVAL
DE CINÉMA

ESPACE DES ARTS / MEGARAMA
CHALON-SUR-SAÔNE

www.festivalchefsop.fr

L'AGENDA DU FESTIVAL 2025

au jour le jour

LUNDI 27 JANVIER

9H15	LE MUR QUI NOUS SÉPARE - Allemagne - 1h50	EDA
13H30	MARCO, L'ÉNIGME D'UNE VIE - Espagne - 1h40 - AVANT-PREMIÈRE	EDA 1/2
13H45	LE SYSTÈME VICTORIA - France - 1h41 - AVANT-PREMIÈRE	MEGARAMA 1/2
13H45	SÉRIE NOIRE - France - 1h51 - HOMMAGE A PIERRE-WILLIAM GLENN	EDA
13H45	LE ROMAN DE JIM - France - 1h41	MEGARAMA
16H	LE JOUEUR DE GO - Japon - 2h04 - AVANT-PREMIÈRE	MEGARAMA 1/2
16H	JULIE SE TAIT - Belgique - 1h37 - AVANT-PREMIÈRE / EN COMPÉTITION	MEGARAMA 1/2
16H15	LE TERRORISTE - Italie - 1h34	EDA
18H15	OUVERTURE OFFICIELLE DU FESTIVAL ET VERNISSAGE DE L'EXPOSITION	EDA
19H	HUJO DE SICARIO - Mexique - 2h05	MEGARAMA 1/2
20H	LA VOIE DU GLACIER BLANC - France - 37 mn	EDA
20H15	L'ATTACHEMENT - France - 1h45 - AVANT-PREMIÈRE / FILM D'OUVERTURE	EDA

CODES COULEURS DES LIEUX : ESPACE DES ARTS - MEGARAMA

MARDI 28 JANVIER

9H30	EX ÆQUO - France - 1h20 - Courts-métrages	EDA 1/2
10H	MASTER CLASS - La Leçon de Cinéma de Pascale Marin	EDA
10H	RENCONTRE AVEC TANIA DE MONTAIGNE (<i>NOIRE, la vie méconnue de C. Colvin</i>)	MEGARAMA
10H	LA RUE ROUGE - E-U - 1h42	MEGARAMA 1/2
13H30	LE LÉOPARD DES NEIGES - Tibet - 1h49	EDA
13H30	PRIMA LA VITA - Italie - 1h50 - AVANT-PREMIÈRE	MEGARAMA
13H45	JOHNNY GOT HIS GUN - E-U - 1h52	MEGARAMA 1/3
13H45	FOCUS SUR LA FÉMIS (1 ^{ÈRE} PARTIE) - 1H30	EDA
16H	PITFALL - E-U - 1h26	EDA 1/2
16H	ATELIER PRISE EN MAIN NIKON G RED - 1h30	EDA
16H	UNDER THE VOLCANO - Pologne - 1h56 - AVANT-PREMIÈRE	MEGARAMA 1/2
16H15	VERMIGLIO - Italie - 1h59 - AVANT-PREMIÈRE/EN COMPÉTITION	MEGARAMA 1/2
18H30	LE JOUEUR DE GO - 2h04 - AVANT-PREMIÈRE	MEGARAMA 2/2
18H45	VICTIMES DU PÉCHÉ - Mexique - 1h25	MEGARAMA 1/2
20H	LA PIE VOLEUSE - France - 1H37 - AVANT-PREMIÈRE	EDA
20H30	ELSE - France - 1h40 - AVANT-PREMIÈRE	MEGARAMA 1/3

MERCREDI 29 JANVIER

10H	LES CONTES PERSANS - CINÉ-CONCERT POUR LES PETITS (2- 6 ANS) - 1h	EDA
10H	CE NOUVEL AN QUI N'EST JAMAIS ARRIVÉ- Roumanie - 2h18 - AVANT-PREMIÈRE/EN COMPÉTITION	MEGARAMA 1/2
10H	WORKSHOP (I)	EDA
10H15	PITFALL - E-U - 1h26	MEGARAMA 2/2
13H30	PARIS, TEXAS - E-U - 2h28	MEGARAMA
13H30	FLOW - Lettonie - 1h25	MEGARAMA 1/5
13H30	FOCUS SUR LA FÉMIS (2 ^{ÈME} PARTIE) - 1h45	EDA
14H	WORKSHOP (II)	EDA
15H	EAT THE NIGHT - France - 1h46	MEGARAMA
15H45	RENCONTRE AVEC FLORINE BEL : COLORISTE - 1h15	EDA
16H	WORKSHOP (III)	EDA
17H	FLOW - Lettonie - 1h25	MEGARAMA 2/5
17H30	LE RETOUR DU PROJECTIONNISTE - Azerbaïdjan - 1h20 - AVANT-PREMIÈRE/EN COMPÉTITION	EDA 1/2
19H30	LA RUE ROUGE - E-U - 1h42	MEGARAMA 2/2
20H	LE SYSTÈME VICTORIA - France - 1h41 - AVANT-PREMIÈRE	MEGARAMA 2/2
20H15	VERMIGLIO - Italie - 1H59 - AVANT-PREMIÈRE/EN COMPÉTITION	EDA 2/2

JEUDI 30 JANVIER

9H30	EX ÆQUO - France - 1h20 - Courts métrages	EDA 2/2
10H	MARCO, L'ÉNIGME D'UNE VIE - Espagne - 1h40 - AVANT-PREMIÈRE	MEGARAMA 2/2
10H	LE VILLAGE AUX PORTES DU PARADIS - Autriche - 2h15 - AVANT-PREMIÈRE/EN COMPÉTITION	MEGARAMA 1/2
10H	MASTER CLASS : MOMOKO SETO - 1h45	EDA
13H30	LES CINQ DIABLES - France - 1h37	EDA
13H30	EN BONNE COMPAGNIE - Espagne - 1h35	MEGARAMA
13H45	FLOW - Lettonie - 1h25	EDA 3/5
13H45	SEPTEMBER & JULY - Grande-Bretagne - 1h35 - AVANT-PREMIÈRE	MEGARAMA 1/2
15H30	PARADIS - Russie - 1h28	EDA
15H30	ERASERHEAD - E-U - 1h29	EDA
16H30	LES ENFANTS ROUGES - Tunisie - 1h38 - AVANT-PREMIÈRE	MEGARAMA 1/2
16H30	ĀĪCHA - Tunisie - 1h42 - AVANT-PREMIÈRE	MEGARAMA 1/2
17H30	JULIE SE TAIT - Belgique - 1h37 - AVANT-PREMIÈRE/EN COMPÉTITION	EDA 2/2
19H30	LA PAMPA - France - 1h43 - AVANT-PREMIÈRE	MEGARAMA
19H30	VICTIMES DU PÊCHÉ - Mexique - 1h25	MEGARAMA 2/2
20H15	LA JEUNE FEMME À L'AIGUILLE - Danemark - 1h55 - AVANT-PREMIÈRE/EN COMPÉTITION	EDA 1/2

VENDREDI 31 JANVIER

9H30	YULI - Espagne - 1h50	EDA
10H	MASTER CLASS : PAUL GUILHAUME	EDA
10H	LA CONVOCATION - Norvège - 1h56 - AVANT-PREMIÈRE/EN COMPÉTITION	MEGARAMA 1/2
10H	UN MEURTRE POUR RIEN - Argentine - 1h30	MEGARAMA 1/2
13H15	L'AVENTURE DU NIKON FESTIVAL FILM	EDA
13H30	THE NEON PEOPLE - France - 2h04 - AVANT-PREMIÈRE	EDA
13H30	LE VAMPIRE NOIR - Argentine - 1h30	MEGARAMA 1/2
14H	SUR UN FIL - France - 1h56	MEGARAMA
15H	AVA - France - 1h41	EDA
15H30	SEPTEMBER & JULY - Grande-Bretagne - 1h35 - AVANT-PREMIÈRE	MEGARAMA 2/2
16H30	JOHNNY GOT HIS GUN - E-U - 1h	MEGARAMA 2/3
17H30	WHEN THE LIGHT BREAKS - Islande - 1h22 - AVANT-PREMIÈRE/EN COMPÉTITION	EDA 1/2
17H30	FLOW - Lettonie - 1h25	MEGARAMA 4/5
19H30	ÉMILIA PEREZ - France - 2h10	MEGARAMA
19H30	MEXICO 86 - Mexique - 1h29 - AVANT-PREMIÈRE	MEGARAMA
20H15	CE NOUVEL AN QUI N'EST JAMAIS ARRIVÉ - Roumanie - 2h18 - AVANT-PREMIÈRE/EN COMPÉTITION	EDA 2/2

SAMEDI 1^{ER} FÉVRIER

10H	LE VILLAGE AUX PORTES DU PARADIS - Autriche 2h15 - AVANT-PREMIÈRE/EN COMPÉTITION	EDA 2/2
10H	UN MEURTRE POUR RIEN - Argentine - 1h30	MEGARAMA 2/2
10H	LES ENFANTS ROUGES - Tunisie - 1h38 - AVANT-PREMIÈRE	MEGARAMA 2/2
10H30	TABLE RONDE : LE CINÉMA DOCUMENTAIRE - 1h45	EDA
13H30	YOUNG HEARTS - Belgique - 1h37 - AVANT-PREMIÈRE	MEGARAMA
13H45	FLOW - Lettonie - 1h25	MEGARAMA 5/5
14H15	ALEXANDRE ASTIER - JEAN-MARIE DREUJOU : À PROPOS DE KAAMELOTT 2 ^{ÈME} VOLET	EDA
15H30	UNDER THE VOLCANO - Pologne - 1h56 - AVANT-PREMIÈRE	MEGARAMA 2/2
16H	MIKADO - France - 1h34 - AVANT-PREMIÈRE	MEGARAMA
18H	HJO DE SICARIO - Mexique - 2H05	MEGARAMA 2/2
18H30	BABY - Brésil - 1h46 - AVANT-PREMIÈRE	MEGARAMA 1/2
18H15	CÉRÉMONIE DE REMISE DES PRIX	EDA
20H30	SOIRÉE DE CLÔTURE : CINE-CONCERT : LE MIRACLE DES COMMENCEMENTS	EDA
20H30	ELSE - France - 1h40 - AVANT-PREMIÈRE	MEGARAMA 2/3

DIMANCHE 2 FÉVRIER

10H	JOHNNY GOT HIS GUN - E-U - 1h52	MEGARAMA 3/3
10H15	10H15 WHEN THE LIGHT BREAKS - Islande - 1h22 - AVANT-PREMIÈRE/EN COMPÉTITION	MEGARAMA 2/2
13H30	BABY - Brésil - 1h46 - AVANT-PREMIÈRE	MEGARAMA 2/2
13H45	LA CONVOCATION - Norvège - 1h56 - AVANT-PREMIÈRE/EN COMPÉTITION	MEGARAMA 2/2
15H45	AÏCHA - Tunisie - 1h42 - AVANT-PREMIÈRE	MEGARAMA 2/2
16H15	LE RETOUR DU PROJECTIONNISTE - Azerbaïdjan - 1h20 - AVANT-PREMIÈRE/EN COMPÉTITION	MEGARAMA 2/2
17H45	LA JEUNE FEMME À L'AIGUILLE - Danemark - 1h55 - AVANT-PREMIÈRE/EN COMPÉTITION	MEGARAMA 2/2
18H30	LE VAMPIRE NOIR - Argentine - 1H30	MEGARAMA 2/2
20H15	PARTHENOPE - Italie - 2h18 - AVANT-PREMIÈRE/FILM DE CLÔTURE	MEGARAMA
20H30	ELSE - France - 1h40 - AVANT-PREMIÈRE	MEGARAMA 3/3